

デモンストレーション構成・演出・出演



**野村 誠(ノム)**  
作曲家・ピアニスト(門限ズ)  
インドネシアと日本で上演される度に  
変化するガムラン作品「踊れ!ペー  
ヴェン」、日英共同の「ホエール  
トン・オペラ」、マルチメディア作品  
「老人ホーム・REMIX」など、分  
野を横断し人と出会う。



**遠田 誠(エンちゃん)**  
ダンサー・振付家(門限ズ)  
日常のはざ間にダンスその他諸々  
を割り込ませた『まことクラヴ』  
を主宰し、劇場はもとよりア  
ートスペース、商店街、市役所、  
電車内、空港に至るまで出没  
し、サイトスペシフィックな活  
動を展開。



**吉野 さつき(めい)**  
ワークショップコーディネーター  
愛知大学文学部教授(門限ズ)  
公共ホール勤務、英国での研修後、  
教育、福祉などの現場でア  
ーティストによるワークショップ  
を数多く企画。アウトリー  
チ事業やワークショップ等の  
企画運営を担う人材育成にも  
各地で携わる。



**倉品 淳子(じょほんこ)**  
俳優・演出家(門限ズ)  
劇団山の手事情社所属。観客参加型  
演劇、他分野アーティストとの  
作品作りなど、演劇の可能性  
を広げる活動も同時に行っ  
てきた。海外公演も多数。



**森 裕生(もりっち)**  
舞台パフォーマー  
講演家・プロマジシャン・役者・  
モデル・ヴォーカリストとい  
った顔をもつ。2021年6月  
からYouTubeを新たな活動舞  
台とし、「はんでいぎやっぶ  
ちゃんねる」を開設し、精  
力的に活動中!



**里村 歩(あゆまち)**  
俳優  
生まれつきの障がいではな  
く、原因不明で突然発症す  
る。2014年より、俳優とし  
ての活動を開始。身体的に  
バラエティあふれるひとた  
ちの演劇公演『BUNNA』  
以降、俳優として継続的に  
活動している。



**廣田 溪(けい)**  
俳優  
筋ジストロフィーにより、  
身体が徐々に筋力低下して  
いき、10歳で歩けなくな  
った。2015年に「BUNNA」  
と出会い、表現することに  
興味を持った。その1年後  
に、本格的に俳優として活  
動を続けている。

パネルディスカッション



**中村国寿**  
**庄健治**

北九州芸術劇場 テクニカルディレクター  
ヒビノスペース株式会社 システム事業営業本部  
開発営業部 開発営業チーム マネージャー



**尾本章**  
**長津結一郎**  
**野田勉**

九州大学大学院芸術工学研究院長・教授 九州大学副学長  
九州大学大学院芸術工学研究院 助教  
香川県県民ホール 館長



- 共同主催 (公財)北九州市芸術文化振興財団/九州大学大学院芸術工学研究院附属社会包摂デザイン・イニシアティブ/ヒビノ株式会社
- 協力 香川県県民ホール指定管理者 あなふき文化振興コンソーシアム
- 共催 (北九州会場のみ)北九州市
- 助成 (北九州会場のみ)文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

■ 新型コロナウイルス感染症対策

- ・熱がある方、体調のすぐれない方は、入場をご遠慮ください。
- ・来場される際は、必ずマスクを着用してください。
- ・入退場時には、手指のアルコール消毒をお願いします。
- ・飛沫感染を防ぐため、スタッフもマスクを着用します。
- ・ソーシャルディスタンス(2メートル)を確保するため、入場制限や、座席の間隔を開ける等の対応を行う場合もございます。
- ・会場内での飲食はご遠慮ください。
- ・その他、主催者や会場となる施設の指示に従い、新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力をお願いします。



北九州芸術劇場  
九州大学大学院芸術工学研究院  
×  
ヒビノ株式会社  
共同企画

福岡会場  
**九州大学**  
大橋キャンパス  
音響特殊棟2階  
録音スタジオ

北九州会場  
**北九州芸術劇場**  
大ホール

2022.  
**3/18** Fri.  
14:00-17:00

北九州芸術劇場大ホール(北九州市)と九州大学大橋キャンパス音響特殊棟2階録音スタジオ(福岡市)をITネットワークでつなぎ、ジャンルを越えたパフォーマンスユニットと障害のある俳優たちが、離れた場所の両会場に分かれて共演するデモンストレーションを行います。

技術解説やパネルディスカッションを通じて、参加者のみなさんと一緒に、「人と人がつながる」こと、「コミュニティとコミュニティをつなぐ」こと、垣根を越えて「つながる」ことで、多様な人々のこころが豊かに育まれるような【これからの舞台の可能性】や【社会形成デザイン】について、考えていきます。

**[応募対象者]**  
舞台技術者、公共施設関係者、施設管理者、行政関係者  
舞台技術などを学ぶ学生  
俳優、ダンサーなど芸術活動に関わるアーティスト  
これから舞台に携わりたい方  
舞台技術や配信、ライブビューイングに興味のある方  
そのほか興味のある方などなても!

北九州  
芸術劇場  
大ホール

〒803-0812  
福岡県北九州市  
小倉北区室町1-1-11

2022.3/18 Fri.

開場 13:00

開演 14:00

定員 100名

応募者多数の場合は抽選

受講料 500円(学生無料)

※受付で学生証をご提示ください。



〈北九州会場〉

■ 受講申し込み方法

必要事項をご記入のうえ、下記へお申込みください。

メール・FAX・郵送にて受付

記入事項: 氏名・年齢・郵便番号・住所・電話番号・メールアドレス・応募動機

※車イス・バギー等をご利用のお客様、その他配慮が必要なお客様は劇場までご連絡ください。

● メールアドレス: [gekijoujuku@kicpac.org](mailto:gekijoujuku@kicpac.org)

● FAX: 093-562-2588

● 郵送: 〒803-0812 福岡県北九州市小倉北区室町1-1-11 北九州芸術劇場「劇場塾2021」係

■ 応募締切 2022年3月4日(金) 必着

■ お問い合わせ先 **北九州芸術劇場** Tel 093-562-2650  
KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER

FAX 093-562-2588

e-mail [gekijoujuku@kicpac.org](mailto:gekijoujuku@kicpac.org)



プログラム

■ 14:00 北九州会場+福岡会場での  
デモンストレーションパフォーマンス  
技術解説

パネルディスカッション

■ 17:00 閉会

香川県  
県民ホール  
レクザムホール  
大会議室

映像配信で  
香川ともつながる!  
映像配信研修会

〒760-0030  
香川県高松市玉藻町9-10

■ お問い合わせ先

087-823-3131

(担当: 野田、白川)



2022.3/18 Fri.

開場 13:00

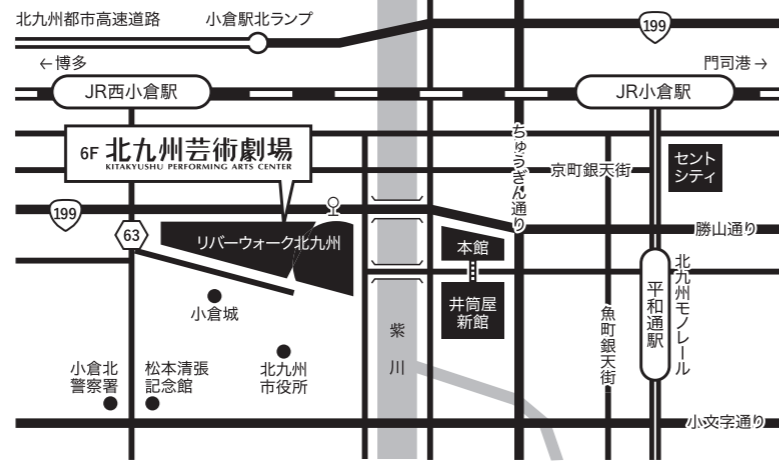
開演 14:00

定員 15名程度

受講料 無料

「劇場塾2021」舞台技術セミナー  
～今そしてこれからの創造～

● アクセス



[JR] JR小倉駅より徒歩約15分 JR西小倉駅より徒歩約10分

[バス] 西鉄バス「空町・リバーウォーク前」もしくは「西小倉駅前」下車

[空港] 北九州空港よりエアポートバスで小倉駅まで約33分

[車] 北九州都市高速「小倉駅北」から約5分、「大手町ランプ」から約6分

リバーウォーク北九州(30分/¥150)ほか周辺駐車場をご利用ください

公演時劇場ロビーにてリバーウォーク北九州割引駐車券を販売しています

九州大学  
大橋キャンパス  
音響特殊棟2階  
録音スタジオ

〒815-8540  
福岡県福岡市塩原4-9-1

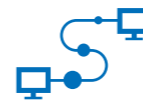
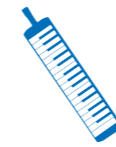
2022.3/18 Fri.

開場 13:30

開演 14:00

定員 15名程度

受講料 無料



〈福岡会場〉

■ 受講申し込み方法

必要事項をご記入のうえ、下記へお申込みください。

メール・オンラインフォームにて受付

記入事項: 氏名・年齢・電話番号・メールアドレス・応募動機

● メールアドレス: [hmap2021share@gmail.com](mailto:hmap2021share@gmail.com)

● オンラインフォームアドレス: <https://forms.gle/3Zeq4hWJWBfVzvvF8>

■ 応募締切 2022年3月4日(金)

■ お問い合わせ先

Design Initiative for  
Diversity & Inclusion  
社会包摂デザイン・イニシアティブ

Tel・FAX 092-553-4552

e-mail [hmap2021share@gmail.com](mailto:hmap2021share@gmail.com)

(九州大学大学院芸術工学府  
「ホールマネジメントエンジニアリングプロジェクト」受講生)

■ 障害のある方への配慮と情報保障: UDトーク(音声等を文字化するアプリを活用したリアルタイム字幕サービス)

● アクセス



[電車] 西鉄天神大牟田線 大橋駅より徒歩5分

もしくはJR鹿児島本線 竹下駅より徒歩10分

[バス] JR博多駅から西鉄バスで「塩原4丁目」もしくは「西鉄大橋駅」下車 徒歩5分

[空港] 市営地下鉄空港線 福岡空港駅より天神駅へ

西鉄天神大牟田線に乗り換え 大橋駅下車

[車] 車でご来場の場合は、キャンパス内の駐車場をご利用ください

● 来場時のサポート

・特にサポートや配慮を要する事項があれば、事前にご相談ください

・詳細の情報は、「社会包摂デザイン・イニシアティブ」の  
ホームページをご参照ください



オンラインフォーム

